

**Kursbeschreibung 12
Schuljahr 2020/2021
2. Halbjahr**



Alice-Salomon-Schule
Berufsbildende Schulen für Gesundheit und Soziales
der Region Hannover

Thema des Kurses:	HipHop
Bewegungsfeld	Gymnastisches und tänzerisches Bewegen
Bewegungsfeldgruppe	A
Kursart:	Ergänzungsfach
Kurstag/Zeit:	Dienstag (7. u. 8 Std.)
Ort der Sportveranstaltung:	Kursraum im Daily Fitness (Plathnerstr. 5B)
Kosten:	keine

Informationen zur Kursorganisation:

Der Kurs wird mit jeweils 2 Wochenstunden stattfinden. Angemessene Sportbekleidung wird zur Teilnahme vorausgesetzt.

Leitidee:

Die Schülerinnen und Schüler erproben, erwerben bzw. erweitern Möglichkeiten zum gymnastisch-tänzerischen Bewegen und entwickeln daraus eine eigene Tanzchoreographie im HipHop.

Kompetenzerwerb:

Die Schülerinnen und Schüler:

- verfügen über Taktgefühl und beherrschen die Zählweise zur Musik, indem der Inhalt der Musiklehre oberflächlich eingebracht wird
- zeigen eine altersgemäße Ausprägung der konditionellen und koordinativen Fähigkeiten und erweitern diese im Rahmen eines selbstständigen Aufwärmens
- erwerben ein tanzspezifisches Körpergefühl, indem sie ungewohnte Bewegungen (z. B. auch aus Akrobatik) durchführen
- verfeinern ihre Wahrnehmung in Bezug auf die eigene Person, den eigenen Körper und die eigenen Bewegungsmöglichkeiten, zum Beispiel durch Erproben unterschiedlicher Rhythmen, Tanzschritte und Ausdrucksmöglichkeiten sowie verschiedener Raumlagen
- analysieren und werten Bewegungsabläufe und -formen von sich und ihren Mitschülerinnen nach vorgegebenen und selbst erstellten Kriterien aus
- geben gezielte Bewegungskorrekturen
- lösen in Bewegungssituationen auftretende Konflikte und helfen sich selbstverantwortlich in Lern- und Übungsprozessen
- akzeptieren unterschiedliche Leistungs- und Motivationsvoraussetzungen bzw. niveaus und wenden Strategien zur Lösung von Konflikten oder Gestaltungsprozessen situations- und gruppenadäquat an.
- verfügen über eine erweiterte Wahrnehmungsfähigkeit in Bezug auf eigene und auf fremde Ausdrucks- und Darstellungsformen
- verfügen über grundlegende Techniken und Schrittfolgen im HipHop
- verfügen über Team- und Kommunikationsfähigkeit, indem sie eigenständig in Gruppen nach Vorgaben eine HipHop-Choreografie erarbeiten, die am Ende des Kurses vorgeführt und gemeinsam kriterienorientiert reflektiert wird.

Hinweise zur Bewertung:

- Sportmotorische Leistungen (65 %):
Choreographische Schrittfolgen, exakte Bewegungsausführung, tänzerische Ausdrucksfähigkeit bei der Präsentation der selbstständig erstellten HipHop-Choreographie
- Fachbezogene theoretische Leistungen: Test, Übernahme von Unterrichtsaufgaben (20 %)
- Lernbereitschaft, Leistungswille und soziales Verhalten (15 %)